

Согласовано:
начальник департамента культуры и
национальной политики
Кемеровской области
Л.Т. Зауэрвайн



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного конкурса - смотра юных музыкантов
«В свете юных дарований», посвященного 25-летию
Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса».

1. Цель конкурса-смотра юных музыкантов «В свете юных дарований», посвященного 25-летию Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса».

Областной конкурс-смотр юных музыкантов «В свете юных дарований», посвященный 25-летию деятельности организации «Юные дарования Кузбасса» (далее — Конкурс-смотр), организован с целью поиска, выявления и поддержки одаренных юных музыкантов, обучающихся в учреждениях дополнительного и среднего профессионального образования сферы культуры и искусства Кемеровской области.

2. Учредитель Конкурса-смотра.

Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области.

3. Организатор Конкурса-смотра.

ГУ «Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса».

4. Дата и место проведения Конкурса-смотра.

Конкурс-смотр проходит в 2016–2017 учебном году в городах Кемеровской области. График проведения Конкурса-смотра (Приложение № 1).

5. Порядок проведения Конкурса-смотра.

5.1. Конкурс-смотр проводится по каждой номинации отдельно (Приложение № 1).

5.2. Прослушивания проводятся публично, программа исполняется наизусть.

5.3. Порядок выступления участников определяется жеребьевкой в каждой возрастной группе. Жеребьевка проводится заочно оргкомитетом Конкурса-смотра.

5.4. Участники, опоздавшие к началу своего выступления, к прослушиванию допускаются только по решению жюри.

5.5. Конкурсантам предоставляется возможность репетиции в концертном зале.

6. Участники Конкурса-смотра.

Конкурс-смотр проводится для учащихся детских музыкальных школ, школ искусств, студентов средних профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства Кемеровской области.

7. Номинации Конкурса-смотрa.

В рамках Конкурса-смотрa состоятся выступления участников-солистов в следующих номинациях:

- аккордеон, баян;
- альт, виолончель, скрипка;
- духовые, ударные инструменты;
- балалайка, гитара, домра;
- академическое пение;
- народное пение;
- эстрадное пение;
- фортепиано.

8. Возрастные группы.

Возрастная группа определяется на первый день конкурсных прослушиваний в каждой номинации Конкурса-смотрa (Приложение № 1).

- I** — до 9 лет (включительно);
- II** — 10–12 лет (включительно);
- III** — 13–15 лет (включительно);
- IV** — 16–17 лет (включительно);
- V** — 18–21 год (включительно).

9. Конкурсные программы.

9.1. Номинация «Аккордеон, баян» — одно произведение концертного плана.

9.2. Номинация «Альт, виолончель, скрипка» — одно произведение концертного плана.

9.3. Номинация «Духовые, ударные инструменты» — одно произведение концертного плана.

9.4. Номинация «Домра, Балалайка, гитара» — одно произведение концертного плана.

9.5. Номинация «Академическое пение» — одно произведение концертного плана.

9.6. Номинация «Народное пение» — одно произведение (без сопровождения или в сопровождении акустического инструмента).

9.7. Номинация «Эстрадное пение» — одно произведение концертного плана из репертуара советских, российских композиторов. Выступление сопровождается фонограммой «минус-1», допускается минимум «бэк-вокала» без дублирования основного голоса. Участники имеют право выступать в сопровождении «бэк-вокала» и хореографической группы.

9.8. Номинация «Фортепиано» — одно произведение концертного плана.

9.9. Замена репертуара не допускается.

10. Документы¹.

10.1. Перечень документов:

10.1.1. Заявка (сканированный вариант с печатью и подписями) в соответствии с прилагаемыми образцами заявок:

— заявка на участие в номинации «Эстрадный вокал» — Приложение № 3;

— заявка на участие в номинациях «Аккордеон, баян», «Альт, виолончель, скрипка», «Духовые, ударные инструменты», «Балалайка, гитара, домра», «Академическое пение», «Народное пение», «Фортепиано» — Приложение № 2.

10.1.2. Копия свидетельства о рождении или паспорта (стр. 2–3).

10.1.3. Фонограмма «минус-1» (для участников номинации «Эстрадное пение»).

10.1.4. Фотопортрет участника (формат jpg, разрешение не менее 300 dpi).

10.2. Документы участников направляются на электронную почту vsvetedar@mail.ru

10.3. Пакет документов на каждого участника направляется в отдельном письме. В теме электронного письма необходимо указать фамилию, имя и номинацию, в которой выступает участник.

10.4. Прием документов заканчивается за месяц до начала конкурсной номинации (Приложение № 1).

11. Организационный взнос за участие в Конкурсе-смотре.

11.1. Организационный взнос составляет 1100 рублей за одного участника в одной номинации и перечисляется на расчетный счет ГУ «Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса» по платежным документам, которые направляются в образовательные учреждения после получения оргкомитетом заявки участника.

11.2. В случае отказа от участия в Конкурсе-смотре по любым причинам организационный взнос не возвращается.

11.3. Оплата расходов по проезду, проживанию и питанию — за счет средств участника или направляющей организации.

12. Призовой фонд Конкурса-смотрa.

12.1. По итогам конкурсных прослушиваний в каждой номинации и возрастной группе присуждаются звания «Лауреат» (1, 2, 3 степень) и «Дипломант».

12.2. Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами и памятными подарками.

12.3. Преподаватели и концертмейстеры лауреатов и дипломантов награждаются грамотами.

¹ Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса», являясь оператором, осуществляет обработку персональных данных участников с целью подготовки и проведения областного конкурса-смотрa юных музыкантов «В свете юных дарований», посвященного 25-летию деятельности организации «Юные дарования Кузбасса», в соответствии с настоящим Положением. Пользователями персональных данных являются Федеральная налоговая служба России и Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса». Права субъектов персональных данных установлены 3 главой Федерального закона от 27 июля 2006 года N 152-ФЗ «О персональных данных».

12.4. Участники Конкурса-смотрa могут быть награждены специальными призами оргкомитета и других организаций.

12.5. Каждый участник Конкурса-смотрa награждается грамотой за участие.

12.6. Лауреаты получают гарантированное право номинироваться на звание «Стипендиат губернаторской стипендии «Юные дарования Кузбасса» 2017–2018 учебного года по специальностям:

- аккордеон, баян;
- альт, виолончель, скрипка;
- духовые, ударные инструменты;
- балалайка, гитара, домра;
- академическое пение;
- народное пение;
- эстрадное пение;
- фортепиано.

13. Жюри и оргкомитет Конкурса-смотрa.

13.1. Состав жюри формируется и утверждается учредителем Конкурса-смотрa.

13.2. Решения жюри Конкурса-смотрa окончательны и пересмотру не подлежат.

13.3. Оргкомитет имеет право окончательного решения всех организационных вопросов, возникающих во время подготовки и проведения Конкурса-смотрa.

14. Координаты оргкомитета.

ГУ «Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса»

650004, Россия, г. Кемерово, ул. Спортивная, 93

тел.: (384-2) 35-81-27, 35-81-11

e-mail: vsvetedar@mail.ru

<http://юдк42.рф/>

<https://vk.com/darkuzbassa>

Директор — Пелагеевская Алла Владимировна (3842) 35-81-27

Заместитель директора — Паксина Елена Борисовна (3842) 35-81-11

Главный бухгалтер — Тугова Наталья Александровна (3842) 35-73-96

Главный специалист — Паксина Инна Борисовна (3842) 35-81-11

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к положению областного конкурса-смотра
юных музыкантов «В свете юных дарований»,
посвященного 25-летию деятельности организации
«Юные дарования Кузбасса»

**График проведения областного конкурса-смотра
«В свете юных дарований», посвященного 25-летию
деятельности организации «Юные дарования Кузбасса»**

Номинация	Дата проведения	Место проведения
Академическое пение	20 октября 2016 г.	Кемерово
Народное пение	15 ноября 2016 г.	Кемерово
Эстрадное пение	1 ноября 2016 г.	Белово
Альт, виолончель, скрипка	1 декабря 2016 г.	Кемерово
Духовые, ударные инструменты	2 декабря 2016 г.	Кемерово
Домра, балалайка, гитара	24 января 2017 г.	Ленинск-Кузнецкий
Аkkордеон, баян	7 февраля 2017 г.	Прокопьевск
Фортепиано	27-28 февраля 2017 г.	Кемерово

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к положению областного конкурса-смотр
юных музыкантов «В свете юных дарований»,
посвященного 25-летию деятельности организации
«Юные дарования Кузбасса»

**Заявка участника областного конкурса-смотр юных музыкантов
«В свете юных дарований», посвященного 25-летию
деятельности организации «Юные дарования Кузбасса»**

Фамилия, имя участника	
Дата рождения участника	
Номинация	
Возрастная группа	
Конкурсная программа (указать композитора, автора слов и музыки с инициалами;opus, тональность, номер произведения, название цикла и т. д.)	
Время звучания произведения:	_____ мин. _____ сек.
Город/район	
Полное наименование учреждения, адрес, телефон, e-mail	
Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)	
Полное название учреждения (с обязательным указанием реквизитов и Ф.И.О. директора полностью!) или Ф.И.О. физического лица, которое будет производить оплату организационного взноса за участие в Конкурсе-смотре (для выставления счета)	

«С условиями Конкурса-смотр согласен» _____
(подпись участника)

«Согласие на обработку персональных данных от _____ имеется»
(ФИО совершеннолетнего участника или законного представителя несовершеннолетнего участника Конкурса-смотр)

_____/_____/_____
(подпись руководителя учреждения и ее расшифровка)

М.П.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к положению областного конкурса-смотр
юных музыкантов «В свете юных дарований»,
посвященного 25-летию деятельности организации
«Юные дарования Кузбасса»

**Заявка участника областного конкурса-смотр юных музыкантов
«В свете юных дарований», посвященного 25-летию
деятельности организации «Юные дарования Кузбасса».
Номинация «Эстрадный вокал»**

НОМИНАЦИЯ	ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ
Фамилия, имя участника	
Дата рождения участника	
Возрастная группа	
Город/район	
Полное наименование учреждения, адрес, телефон, e-mail	
Ф.И.О. преподавателя (полностью!), контактный телефон	

ИСПОЛНЯЕМЫЙ РЕПЕРТУАР:

ФИ (полностью!) автора песни — строго в ИМЕНИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ!!!!

НАЗВАНИЕ ПЕСНИ	
МУЗЫКА	
СЛОВА	
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ	_____ мин. _____ сек.
Технические требования к номеру (стул, стойка и т. д.)	
Количество человек в подтанцовке	
Количество человек в бэк-вокале	
Момент включения фонограммы («с точки», «с кулис»)	
Полное название учреждения (с обязательным указанием реквизитов и Ф.И.О. директора полностью!) <i>или</i> Ф.И.О. физического лица, которое будет производить оплату за участие в Конкурсе-смотре (для выставления счета)	

«С условиями Конкурса-смотр согласен» _____
(подпись участника)

«Согласие на обработку персональных данных от _____ имеется»
(ФИО совершеннолетнего участника или законного представителя несовершеннолетнего участника Конкурса-смотр)

_____/_____/_____
(подпись руководителя учреждения и ее расшифровка)

М.П.

ВСЕ поля должны быть заполнены!

При отсутствии информации в каком-либо пункте — ставить прочерк!